



JAT-001-10166

Seat No. _____

B. A. (Sem. I) (CBCS) Examination

December - 2019

Indian Culture : Paper - II

(Cultural History of Gujarat Ancient Period)

(Elective - I) (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 10166

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ પ્રાચીન ગુજરાતના ભૈગોલિક વિભાગો અને ગુજરાત નામાભિધાન વિશે નોંધ લખો. ૧૪
- અથવા**
- ૧ ગુજરાતમાં હડપ્પીય સભ્યતાનું કેન્દ્ર ધોળાવીરા વિષે નોંધ લખો. ૧૪
- ૨ ગિરિનગરના શૈલલેખને આધારે સમ્રાટ અશોકની ધર્મભાવના વર્ણવો. ૧૪
- અથવા**
- ૨ ક્ષત્રપકાલીન શિલ્પ અને સ્થાપત્યનો પરિચય કરાવો. ૧૪
- ૩ મૈત્રક રાજવીઓની ભૂમિદાનપ્રથા અને તામ્રપત્રો શું છે? સમજાવો. ૧૪
- અથવા**
- ૩ પ્રાચીન ગુજરાતના સાંસ્કૃતિક ઈતિહાસની સાધન-સામગ્રી ચર્ચો. ૧૪
- ૪ વલ્મીની કીર્તિગાથા વર્ણવો. ૧૪
- અથવા**
- ૪ મૈત્રક રાજવીઓના રાજ્યવહીવટનો ખ્યાલ આપો. ૧૪
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે) ૧૪
- (૧) ક્ષત્રપકાલીન સિક્કાઓ
- (૨) લોથલ
- (૩) મૈત્રકકાલીન ધર્મ
- (૪) મૈત્રકકાલીન સાહિત્ય

ENGLISH VERSION

Instruction : All questions carry equal marks.

- | | | |
|-----------|--|-----------|
| 1 | Write a note on the nomenclature of 'Gujarat' and ancient geographical divisions of Gujarat. | 14 |
| OR | | |
| 1 | Write a note on Dholavira as the centre of the Harppan Civilisation in Gujarat. | 14 |
| 2 | Explain the religious concepts of the Emperor Ashoka as reflected in the rock epicts of Girinagar. | 14 |
| OR | | |
| 2 | Write a note on sculptures and architecture of Kshatraapa period. | 14 |
| 3 | Write a note on copper plates and traditions of land donation of Maitraka period. | 14 |
| OR | | |
| 3 | Discuss the sources of cultural history of ancient Gujarat. | 14 |
| 4 | Describe the glory of Valbhi. | 14 |
| OR | | |
| 4 | Give an idea about the administrative system of Maitraka period. | 14 |
| 5 | Write short notes : (any two) | 14 |
| | (1) Coins of Kshatrpa period. | |
| | (2) Lothal | |
| | (3) Religious condition of Maikraka period. | |
| | (4) Literature of Maitraka period. | |